

## **АННОТАЦИЯ НА ПРОГРАММУ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ В.01. ЦВЕТОВЕДЕНИЕ**

### **Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Цветоведение» (в рамках вариативной части учебного плана Детской школы искусств (далее – ДШИ)) является частью дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Живопись» и разработана в соответствии с федеральными государственными требованиями (далее – ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства «Живопись».

Программа выполняет следующие функции:

- нормативную, то есть является документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально-содержательную, определяющую логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную, то есть выявляет уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.

Цветоведение – это наука о природе цвета, его основных свойствах и характеристиках, а также закономерностях восприятия и различия цвета.

Цвет оказывает огромное влияние на нашу жизнь – настроение, самочувствие, выбор вещей... Знание законов цвета, понимание правил составления цветовых гармоний помогут создать обучающимся выразительные работы.

Реализация учебного предмета «Цветоведение» вариативной части учебного плана дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области изобразительного искусства «Живопись» дает возможность расширения и углубления подготовки учащихся, определяемой содержанием обязательной части, получения учащимися дополнительных знаний, умений и навыков.

Программа учебного предмета «Цветоведение» представляет примерный теоретико-практический объем, включающий знакомство с основными понятиями цветовой грамоты.

Программа имеет цикличную структуру, что позволяет возвращаться к изученному материалу, закрепляя его и постепенно усложняя.

**Цель учебного предмета:**

1. Формирование понимания основ цветоведения, как неотъемлемой части изобразительного искусства.
2. Подготовка учащихся к успешному освоению живописи через знакомство с цветом как языком искусства.

Задачи учебного предмета:

- познакомить с выразительными возможностями цвета как живописного средства;
- учить анализировать работы художников, расширяя художественный опыт; - повышать выразительные возможности детского рисунка с помощью цвета, новых способов самовыражения средствами живописи;
- развивать творческий потенциал, художественное мышление ребенка на основе знания цветовой грамоты;
- воспитывать художественный вкус.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

Результатом освоения программы «Живопись» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков;

#### **знать:**

1. Основы цветоведения и колористики:
  - хроматические и ахроматические цвета;
  - основные и составные цвета;
  - родственные, сближенные и контрастные цвета;
  - тепло-холодность цветов;
  - насыщенность цветов;
  - цветовые гармонии.
2. Основные понятия в композиции:
  - выразительная линия и выразительный силуэт;
  - контрасты формы;
  - композиционный центр;
  - размер изображения по отношению к формату листа;
  - статическое и динамическое равновесие;
  - движение в композиции;
  - ритм в композиции.

#### **уметь:**

1. Уверенно, творчески реализовать свой замысел.
2. Различать нюансные и контрастные отношения цветовых тонов.
3. Иметь представление о гармоничном сочетании цвета в колорите.
4. Выделять в рисунке главный предмет размером, цветом, формой.
5. Размещать предметы в рисунках по определенным законам, правилам, приемам, средствам композиции.

#### **использовать:**

1. Различные художественные материалы для создания выразительной композиции.

2. Интеграцию различных изобразительных техник. В конце курса учебного предмета «Цветоведение» со сроком обучения 3 года при реализации программы «Живопись» со сроком обучения 8 лет учащиеся должны овладеть следующими знаниями и навыками:

должен уметь:

- пользоваться полной цветовой палитрой (в акварельной и в гуашевой техниках);

- получать при помощи смешения красок составные и дополнительные цвета, оттенки;

- находить правильное колористическое решение композиций. Учащиеся должны знать:

- суть основных понятий в науке цветоведения (основные цвета, составные цвета, оттенки, светлота, насыщенность, цветовой тон, гармонии цветов);

- законы, правила, приёмы, закономерности смешения цветов;

- художественно-выразительные средства цветowych композиций и эмоциональное воздействие их на человека.

#### **Срок реализации учебного предмета**

Учебный предмет «Цветоведение» при 8 - летнем сроке обучения реализуется 3 года - с 1 по 3 класс:

Аудиторные занятия составляют 1 час в неделю в 1-3 классах, самостоятельная работа — 1-1,5 часа. Обязательная аудиторная нагрузка ученика – 99 часов

Самостоятельная внеаудиторная нагрузка - 121 час.

Видом промежуточной и итоговой аттестации служит творческий просмотр (контрольный урок).